



Dr. Peste

2017

40 x 30 x h 165 cm, diam. base 30 cm, opera 17x40 x h 48 cm

Maschera sagomata e verniciata nero & bianco, e ferro arrugginito

Daniele Basso

Dott. Peste è forse la maschera con le origini più concrete: i medici celavano fazzoletti nel naso sproporzionato per non infettarsi dalla peste. Oggi esprime scaramanzia e ispira diffidenza, metaforicamente trasforma la Medicina in stregoneria e la Scienza magia. Il nero allora diventa il protagonista cromatico che si inverte al bianco dell'iconografia classica. Un gioco di opposti che mette in evidenza come il fanatismo possa opporsi al sapere. Dietro vi si celano i tecnici, i burocrati, i fedeli, che nascosti nella concretezza dei regolamenti anche spirituali, non sanno più intuire la vita e le emozioni che stanno oltre. Spaventati dalle opportunità del cambiamento, terrorizzano il mondo con la loro fanatica ottusità.

Daniele Basso Artista
Biella, Via Salita di Riva n° 3

www.danielebasso.it